

2020年度
第5回

AIIT フォーラム

参加費無料
Web講演会



デザインで コミュニティを サポートする

講演内容

研究室を運営して10年を過ぎ、学業と実業の汽水域に存在するデザイン研究室と、そこに集う学生たちのデザイン思考が、唯一無二の存在であることを、ようやく実感しています。この、ある種のイノセント・ワールドが創造するメディアやツールで、社会的課題を抱えるコミュニティを応援するべく、縁をつないで活動を続けています。短い時間ですが、デザイン研究室がコミュニティをサポートすることの意義について、具体的な取り組みをとおして解説します。

日時

令和3年 **2月27日** (土)
13時00分 ~ 14時20分

対象 どなたでもご参加できます。

お申込み 以下のURL又はQRコードからお申し込みください。

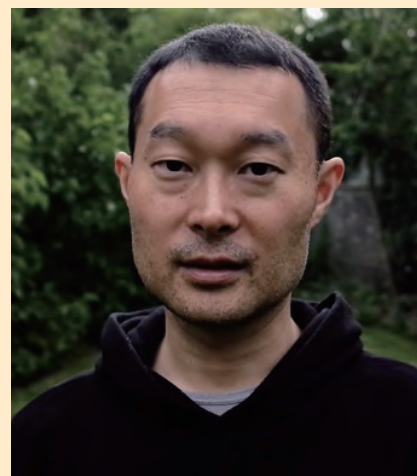
<https://aiit.doorkeeper.jp/events/114208>

募集期間 令和3年2月27日(土)11時まで

開催形式 Web開催(申し込みされた方にはフォーラム当日12時にYouTubeのURLをご連絡いたします。)

費用 無料

お申込み
QRコード



講師 **工藤 芳彰** 先生

拓殖大学 工学部 デザイン学科 教授

九州芸術工科大学(現九州大学)芸術工学部卒業。拓殖大学大学院工学研究科修了後、同大助手。2020年4月より現職。博士(工学)。専門のデザイン史を足がかりに、指導学生とコミュニティデザイン支援に取り組む。日本デザイン学会奨励賞(2004)。共著『ウィリアム・モリスとアーツ・アンド・クラフツ』(梧桐書院・2004)、調査報告『八王子市指定有形文化財山車調査報告書』(八王子市教育委員会・2011)、共監修『実践!まちづくり学』(大空出版・2019)。グリニッジ大学建築景観学科客員研究員(2015-16)。

・研究室URL <https://scrapbox.io/kudolab/>

| 主催 | 東京都立産業技術大学院大学 | お問い合わせ | 東京都立産業技術大学院大学 管理部管理課OPI 企画運営係