



デザインって何だ？ クリエイティブってどういうこと？

講師からのメッセージ

「このデザインがいいね！」「このデザインが好き！」と口にするのがあったり、あるいは、職場や仕事で「もっとクリエイティブに考えてください。」と言われることもあったり、「いやいや、私はそんな世界とは無縁ですから、、、」とおっしゃる方も多いかもしれません。

「形」や「色」を連想できる「機能デザイン」、「感性デザイン」に加え、「意味デザイン」という概念があったり、経産省が「デザイン経営宣言」というものを発出して「デザイン思考」が産業界や社会生活の中で広がりつつあったり、デザイン周辺は最近、大きく変わっています。

そして、「クリエイティブ」や「イノベティブ」を求められる一方で、その能力を身につけたい、学びたいけれど、そんなことできるの？ どうすればいいの？ という疑問もあるのでは？

「デザイン」や「クリエイティブ」に興味がある人もない人も、自分に関係している人もいない人も、「デザイン」や「クリエイティブ」に対し、少しでも理解が深まり、どう活用できるかをお伝えできればと思います。



講師 高嶋 晋治

東京都立産業技術大学院大学
教授

多摩美術大学プロダクトデザイン専修卒業。トヨタ自動車、本田技術研究所で自動車のデザインや商品企画、開発戦略企画、企業ブランド発信に携わり、アメリカ、イタリア、イギリスでデザインやリサーチ部門の責任者を経験、2021年よりフリーランスデザイナーとして独立。2022年より現職。

Web
開催

令和5年

12月8日(金) 15:00

~18日(月) 12:00

開催形式

Web開催(オンデマンド配信)

費用

無料

申込方法

以下のURL、または右下のQRコードよりお申込みください。

<https://aiit.doorkeeper.jp/events/164414>

募集期間

令和5年12月8日(金) 13:00まで

| 共催 | 東京都立産業技術大学院大学 / 三鷹ネットワーク大学推進機構

| お問い合わせ | 東京都立産業技術大学院大学 管理部 管理課 社会連携係 (opi@aiit.ac.jp)

※平日のお問い合わせは17:00までとなります。

土日祝祭日にはお問い合わせに対応することができませんので、ご了承ください。

